BRIDAL MAGAZINE

Marion de Waard Bridalstyliste Hair/make-up

©2023 | € 8,95

TIPS - ADVIEZEN - INTERVIEWS - REAL WEDDINGS

Alles voor jouw perfecte bruiloft

foto: Sven Langeberg

Wauw! Jullie gaan trouwen! Gefeliciteerd! Dit magazine help jullie op weg met leuke tips, ideeën, inspiratie en aanbevelingen

In dit magazine vind je de leukste tips, interviews en veel meer van allerlei verschillende leveranciers uit de trouwbranche. Nieuwe gezichten vol nieuwe ideeën, of oude rotten in het vak met jaren ervaring en evenzoveel goede raad.

Tegen de tijd dat je aangekomen bent op de laatste pagina heb je een kristalhelder idee hoe je jullie dag in kan vullen op een manier die zowel persoonlijk is, als rekening houdt met jullie gasten en -niet onbelangrijk- jullie budget! En wil je nóg meer weten, stuur dan gerust een berichtje en we helpen je graag verder!

Veel leesplezier!

Marion

Geniet van het plannen en de chaos die dit soms met zich meebrengt!

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

Laat je niet gek maken door overenthousiaste bruiden

Iedereen om je heen zal tips en adviezen geven om jullie bruiloft de mooiste dag van jullei leven te laten worden. Alles is goed bedoeld natuurlijk, maar laat jezelf niet gek maken.
Als jullie het klein willen houden, dan is dat perfect. Liever 1000 gasten op de meest waanzinnige lokatie? Ook perfect! Hoe dan ook: houdt het persoonlijk, dicht bij jezelf, vertrouw je onderbuikgevoel en laat je leiden door de wensen van je partner en jezelf.

Jullie zijn de baas ten slotte, het is jullie dag.

Weet je nog niet wat je wil? Lees en kijk eens rond; dit magazine is een geweldig begin maar zeker niet definitief. Pinterest is een geweldige plek om te beginnen, net als Google. Zoek eens in een andere taal en zie wat je allemaal tegenkomt!

Heb je liever een klankbord? Ga dan naar vrienden, getrouwde stellen of facebookgroepen, maar laat je niet gek maken door alle overenthousiaste bruiden die hún ideeën het allerbeste vinden.

CONTENTS

2 Inleiding
16 Tips & Tricks
36 Last-minute verloving
50 Prijzen en budgetten
54 Bestudeerde nonchalance

06 **De juiste tijdlijn**

Van plan om voor zonsopkomst op te staan om je haren te doen? Of ontbijt je liever uitgebreid na-dat je uitgeslapen hebt. Het kan allebei, maar niet tegelijk!

12 **Marion de Waard**

Marion is een ervaren Make-Up and Hair styliste (MUAH) en vertelt alles over haar leukste bruiloften, bruiden en eigen vervaringen.

22 **Planningtips**

Hoera! Jullie gaan trouwen! Maar hoe nu verder? Waar moet je beginnen? Tenzij je voor de kost evenementen plant, is het plots een hoop werk en geregel dat jullie kant op komt

46 **Sven Langeberg fotografie**

Deze enthousiaste en ervaren vakidioot is een allemansvriend en deelt zijn ervaringen en tips voor een persoonlijke en originele bruiloft.

foto: Sven Langeberg

18 **Weddings by Liset**

Liset is een ervaren weddingplanner en een bezige bij, zodra je haar spreekt proef je haar passie. Zelf heeft ze atfgelopen jaar haar eigen droombruiloft mogen ervaren...

32 **Babs Con**

Wat klinkt als een cryptische bedrijfsnaam is eigenlijk de gangmaker van de dag. Deze enthousiaste trouwambtenaar deelt zijn beste verhalen en ideale vakantiebestemming met je!

40 **Soetzappig**

Nee geen spelfout, maar een creatieve tweeling die alles mogelijk maken op het gebeid van uit-nodigingen en ander drukwerk

CONTENTS

De juiste tijdlijn

Een goed overdachte tijdlijn is misschien wel het allerbelangrijkste van de hele bruiloft. Hoe laat begin je aan je make-up, hoe ver is het rijden, wanneer is de ceremonie?

tekst: Sven Langeberg

Allemaal vragen die je moet overwegen, maar ook hier geldt weer: maak het persoonlijk. Wil je graag uitslapen? Doe dat dat lekker, laat de MUA (make-up artist) en de kapster pas beginnen om 11:00.

Zenuwachtig en heb je alles liever achter de rug? Begin dan vroeger, een ceremonie in de ochtend zorgt voor een enorm relaxete middag waarbij je alle tijd overhoudt voor je gasten en jezelf. Op de volgende pagina's staan enkele verschillende tijdlijnen, het is jullie dag dus het kan niet fout.

Houdt er rekening mee dat alles flexibel is, behalve de ceremonie. Als je eenmaal de tijd besproken hebt met de gemeente is hier niet van af te wijken.

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

Een tipje van de sluier: al deze planningen zijn van échte bruiloften!

Gebruik deze planningen als voorbeeld om zélf jullie ultieme dag in te vullen! Kijk naar variaties, ideeen en de tijd. De ene heeft veel rust en ontspanning, de ander wil liever alles afvinken van de wensenlijst.

De vroege vogels

07:00 Start MUA en haarstylist
08:30 Start fotograaf
09:00 Aankleden bruid en bruidegom
09:30 Vertrek richting locatie
10:00 Fotoshoot
11:00 Vertrek naar trouwlocatie
11:30 Aankomst gasten
12:00 Ceremonie
13:00 Toast, broodjes en receptie
15:00 Einde receptie, groepfoto's met daggasten
17:30 Aanvang diner met taart als dessert.

Tip van de fotograaf: In plaats van één fotomoment kan je ook verschillende korte momenten spreiden over de dag!

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

De relaxte herfstplanning

11:00 Gezamelijke brunch en klaarmaken
12:30 First Look
13:00 Groepsfoto's gezinnen in achter tuin
13:30 Fotoshoot bruidspaar
15:15 Ontvangst gasten en aankomst bruidspaar bij de kerk
15:30 Ceremonie
16:30 Proosten en groepsfoto met alle gasten voor de kerk
16:45 Groepsfoto's
18:00 reserevering bij pittoresk italiaans restaurant

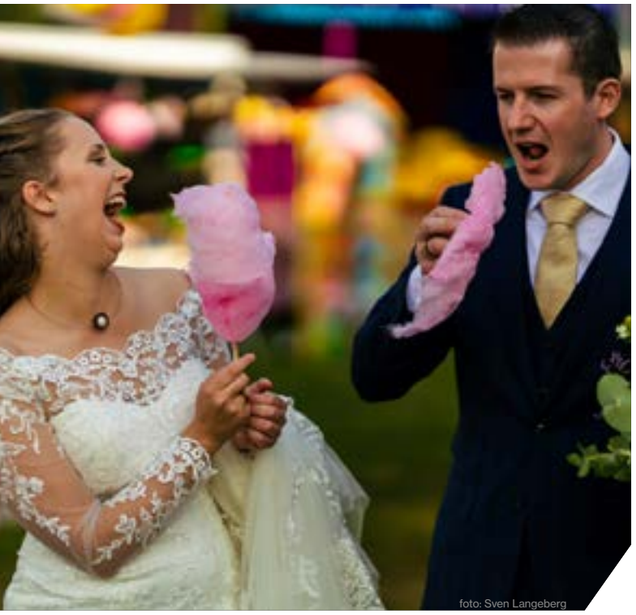
foto: Sven Langeberg

Liever geen taart maar tapas? Waarom niet?

**Leuk! Deze bruid is juf en heeft haar leerlingen betrokken bij de dag door ze thuis uit te nodigen en een zoete lunch te serveren.
Daarna is ze door haar leerlingen uitgezwaaid toen ze zonder hen richting de ceremonie ging.**

Het moderato tempo

08:30 klaarmaken bruid
09:00 Start fotograaf
09:30 klaarmaken bruidegom
10:00 jurk aantrekken / first look ouders
10:30 ophalen bruid door bruidegom
11:00 fotoshoot locatie 1
11:45 fotoshoot locatie 2
12:30 lunch en receptie leerlingen
14:30 ontvangst gasten bij trouwlocatie
15:00 ceremonie
16:00 Toast en taart
16:30 groepsfoto's en foto's met gasten
18:00 Diner aan tafel
20:30 Aanvang feest
22:30 einde fotograaf
01:00 Vertrek bruidspaar
01:30 laatste ronde



De traditionele ceremonie

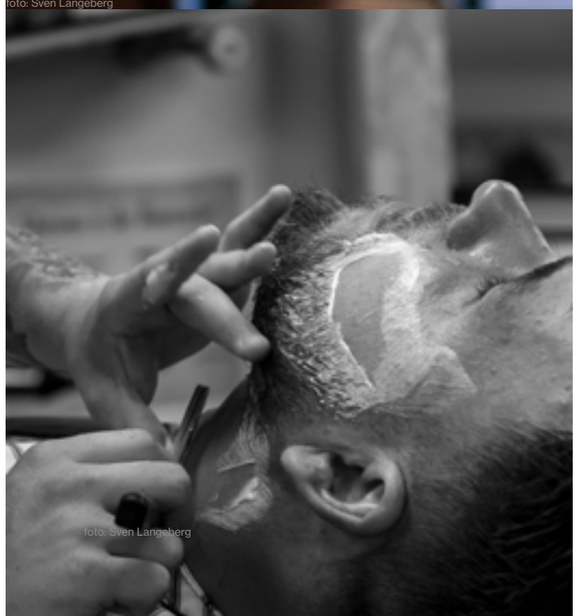
10:00 klaarmaken bruid
11:30 start fotograaf
12:00 lunch
13:00 aankleden bruid
13:15 aankleden bruidegom
14:00 ceremonie in kerk
15:30 einde ceremonie
16:00 fotoshoot kasteel
17:00 receptie op locatie
18:00 start diner
20:00 gouden uur foto's
21:00 openingsdans
22:00 vertrek fotograaf
00:00 laatste ronde

"Hoe ging die quote ook alweer? Bereid alles goed voor maar houdt rekening met chaos? Zoiets?"

Het "Bossche Bal"

10:00 Afspraak barbershop
10:00 Afspraak MUAH
12:00 bruidegom haalt bruid op
12:15 gezamelijke lunch
13:00 Vertrek richting stadhuis
14:00 ceremonie
15:00 Boottocht Binnendieze
15:15 toast op het water
16:00 taart in het kattencafé
18:00 aanvang diner in restaurant

Sommige leveranciers zijn de hele dag aanwezig, zoals een weddingplanner, fotograaf of jullie aanspreekpunt op de locatie . Zij weten van de hoed en de rand, dus vraag ze gerust om advies!



Maak een apart e-mailadres voor alle informatie die je verzamelt

Het weekend vullend

Vrijdagmiddag
14:00 Ceremonie in gemeente huis
15:00 Ontvangst door vrienden op ridderplein, viering
15:30 wandeling richting kermis
15:45 fotoshoot op de kermis met vrienden en familie
16:30 vertrek richting restaurant

Zaterdagmiddag
19:30 fotoshoot gouden uur
20:30 ontvangst gasten op feestlocatie
21:30 aansnijden taart, toast
01:00 einde feestavond

Dit bruidspaar wilde zo ontspannen mogelijk trouwen en planden de bruiloft verspreid over 2 dagen! Zo konden ze rustig en uitgebreid dineren met hun naasten en de volgende dag uitgebreid een feest vieren!

Interview

Voor BRIDAL MAGAZINE gingen we in gesprek met Marion; een Make-Up Artist en Haarstyliste uit Nieuwegein

Dat ontroerd me elke keer weer.

Wat is het leukste dat je ooit hebt gezien op een bruiloft?
Het blijft leuk om zoveel liefde te zien! Het klinkt wellicht heel clíche maar ik blijf het heel bijzonder vinden om als “buitenstaander” getuige te zijn van zoveel liefde op een trouwdag. Dat ontroerd me elke keer weer.
Als ik als “PA for a Day” geboekt ben dan maak ik die liefde van nog dichterbij mee, dan is deze beter voelbaar, dan zit ik op de achterste rij bij de ceremonie ook een traantje weg te pinken. Door de persoonlijke verhalen bij de ceremonies leer je ook het bruidspaar beter kennen.

Stel dat een bruid geen traditionele jurk aan wil, wat zou je dan adviseren?
Als je geen traditionele jurk aan wilt kan ik een Jumpsuit adviseren, *love love love it*, of een two piece (rok en top)! Kies vooral een outfit waar jij blij van word, als een outfit jouw kiest dan komt die stralende lach van oor tot oor vanzelf. Dan weet je dat je de goeie outfit gescoord hebt.

Back to the Eighties Baby!

Marion is naast Make-up Artist/Hairstyliste ook getrouwd, heeft één zoon en een jack Russel genaamd “Rambo”. In haar vrije tijd (als haar agenda het toelaat) zwemt ze 3 keer in de week en is ze graag creatief bezig.

Welk klein detail is je altijd bijgebleven?
De dans met mijn vader, hij heeft 2 linkervoeten en dansen is echt niet aan hem besteed maar ons dansmoment heb ik als “heel speciaal en bijzonder” ervaren. Er is een foto van (gemaakt zonder dat we er erg in hadden) elke keer als ik die foto zie krijg ik vanzelf een lach op mijn gezicht.

Je hebt één maand om een bruiloft te plannen, hoe krijg je het voor elkaar?
Met wilskracht, doorzettingsvermogen, flexibiliteit, een dosis humor en creativiteit kom je een heel eind!
Wij hebben onze bruiloft (bijna 28 jaar geleden) binnen 3 maanden gepland!

Wat is de nieuwste trend voor het komende trouwseizoen?
Er zijn zoveel nieuwe trends in 2023! Ik noem er een paar die ik het tofst vind:

Retro bruidsjurken in Eighties stijl worden helemaal hot en happening! Back to the 80ies Baby!
Denk aan typische details als: volle rokken, pofmouwen, nog grotere strikken, veren en ruches, zo krijg je een traditionele maar ook speelse look. Is een jurk niet aan jouw besteed, dan heb je geluk want ook het “dames trouwpak” is in opmars en wint steeds meer aan populariteit! Ook Eighties right! Een trouwpak danst net effe wat makkelijker!

Welk nummer krijgt jou gegarandeerd de dansvloer op?
Copacabana (At the Copa) van Barry Manilow !

Nog meer trends?
Niet één trouwdag maar een heel trouwweekend! Dit concept stijgt steeds meer in populariteit, denk aan meerdere activiteiten verspreid over het hele weekend, inclusief preparty op de avond voor de grote dag, een gezellige brunch op de morning after... Een trouwlocatie met overnachtings mogelijkheden is dan de place to be.

Heb je een eigen stijl? Hoe zou je die omschrijven?
Ik zou mijn eigen stijl omschrijven als persoonlijk, eigen en naturel, less is more. De bruid wordt de allermooiste versie van haarzelf op haar trouwdag, of dat nou met minimale make-up is of bijvoorbeeld met een bolt lip, zolang het maar bij de bruid past, ze zichzelf herkent in de spiegel en daar de mooiste versie van haarzelf terugziet. Dan is het voor mij missie geslaagd!

Hoe lang van tevoren moeten bruidsparen naar je toe komen?
Voorheen was de muah de laatste leverancier die erbij kwam, zo'n 2 a 3 maanden voor de bruiloft! Dat is veranderd: Nu boeken bruiden mij wel een jaar of langer voor de bruiloft. Bruiden/Bruidsparen spelen tegenwoordig meer op safe.

Ik voelde me helemaal op mijn gemak bij Marion en we hadden het samen super gezellig.

-Melissa in haar 5-sterren review

Ze gaat zo goed voorbereid en professioneel te werk!

Incarnita in haar 5-sterren review

BOEK HET PA FOR A DAY PAKKET EN ONTVANG €50 KORTING!

INCL.EEN GOED GEVULDE TOILETTAS VOL LEUKE BEAUTY-ITEMS!

GA NAAR WWW.MARIONBRUIDSHAARENMAKE-UP.NL
EN BOEK ONDER VERMELDING VAN BRIDAL MAGAZINE
OM GEBRUIK TE MAKEN VAN DEZE AANBIEDING

Zie meer op:
/muahmarion
info@marionbruidshaarenmake-up.nl
marion_bridalhair_en_makeup
marionbruidshaarenmake-up.nl

TIPS & TRICKS

Wij vroegen eens rond naar de beste tips en adviezen en hebben hieronder de leukste, opvallendste of -in onze ogen- beste voor jullie genoteerd!
tekst: Sven Langeberg

"mijn ouders zijn al meer dan 30 jaar getrouwd, hun advies was een klein bed met een grote deken"
- **Inidia**

"Date je partner"
- **Rex (7 jaar getrouwd)**

Van het internet: "Hoe komt het dat jullie al 65 jaar getrouwd zijn?""- Wij komen uit de tijd dat als er iets kapot ging, je het repareerde in plaats van weggooide"

"Relax. Het is één dag. Neem een paar minuten om de dag en iedereen die er is echt tot je te nemen en te waarderen. Perfectie is onmogelijk, maar plezier en genieten is de beste herrinnering"
- **Carla (2 jaar getrouwd)**

"99% van de mensen zijn blij voor je, maar er is altijd 1% die liever had dat je iets had veranderd of anders had gedaan. Als er 200 mensen komen zijn dat 2 gasten. Negeer ze en geniet van de andere 198"
- **Laney (6 maanden getrouwd)**

De bruiloft is maar een dag, maar het huwelijk is voor het leven. Plan voor het laatste. - Linda (10 jaar getrouwd)

"Kies een jurk waar je in kan dansen!"
- **Judith (3 jaar getrouwd)**

Vergeet niet te eten!
- Romy (pas getrouwd)

"Maak je niet druk, jij bent de enige die de planning kent!"
- **Sven (fotograaf)**

"Maak een apart e-mailadres voor alle informatie die je verzamelt en geef definitieve leveranciers je échte email om stress te voorkomen"
- **Inez (2 jaar getrouwd)**

foto: Sven Langeberg

Kijk verder dan website's voor "de perfecte bruiloft". Veel leveranciers slaan dit soort websites over vanwege de kosten voor het plaatsen van hun informatie
- Isabella (4 jaar getrouwd)
foto: Sven Langeberg

"Geef elkaar twee zoenen aan het altaar, zo kan de fotograaf alle hoeken vastleggen. Na de ceremonie loop je terug, tussen de gasten, stop in het midden en geef elkaar een derde zoen voor de perfecte foto!"
- **Monica (5 jaar getrouwd)**

Zelf een bord, uitnodiging of bedankkaartje maken in simpel genoeg. En als je vastloopt vraag je om hulp, mensen helpen je graag hoor
- **Jessica (2 jaar getrouwd)**

Houdt het belangrijkste in gedachte: jullie liefde. Kies een paar dingen waar je geen compromis op wil sluiten en los de rest samen op.
- **Rachel (weddingplanner)**

Natuurlijk is het belangrijk om op de details te letten, maar op de dag zelf maak je je echt niet druk over de bloemstukjes of de grootte van de taart. Alles is al spannend genoeg!
- **Megan (pas getrouwd)**

"Plan geen champagne op een bier-budget" - Reddit

Het spreekwoord "Doe normaal, dat is al gek genoeg" telt niet op je bruiloft! Mensen zijn gek op bijzondere dingen, extravaganze of helemaal los gaan tijdens de openingsdans!

Dit is jullie dag, het begin van een nieuw tijdperk samen, schreeuw het van de daken en doe zo gek als je kan!
-Anne (9 jaar getrouwd)

Je hebt alleen de foto's en de herinnering aan het eten, bepaar niets op beiden.
- Franca (17 jaar getrouwd)

Hoe ging die quote ook alweer? Bereid alles goed voor maar houdt rekening met chaos? Zoiets?
- **Nora (pas getrouwd)**

Mijn man had weinig interesse in de planning maar heeft me al duizend keer bedankt voor de persoonlijke aandacht naar hem en zijn vrienden in de aankleding en de planning.
- **Marcella (9 maanden getrouwd)**

Wij zijn in 2019 begonnen met plannen en uiteindelijk pas in 2022 getrouwd. Superveel tijd gehad om alles te plannen en onze favoriete leveranciers uit te zoeken. Als je zo lang kan wachten: Doen!
- **Kim (1 jaar getrouwd)**

Betrek zoveel mogelijk gasten bij de planning, laat iedereen wat doen aan de aankleding of de hapjes, het lijkt alsof iedereen het daardoor extra leuk vindt!
- **Lieke (2 jaar getrouwd)**

Interview

Iedereen die Liset ontmoet merkt direct dat ze intens geniet van bruiloften en alles daaromheen. Afgelopen jaar heeft ze zelf haar droombruiloft ervaren

“bruidsparen pakken steeds meer uit”

Wel, of geen thema voor een bruiloft?

Yes! Een thema zorgt ervoor dat jullie bruiloft één geheel wordt. Dat kan door voor een bepaalde stijl te kiezen of door het kleiner aan te pakken en voor een
bepaalde kleurstelling te gaan. Als je voor een thema kiest kan alles hierop afgestemd worden, zoals de locatie, leveranciers en de styling.

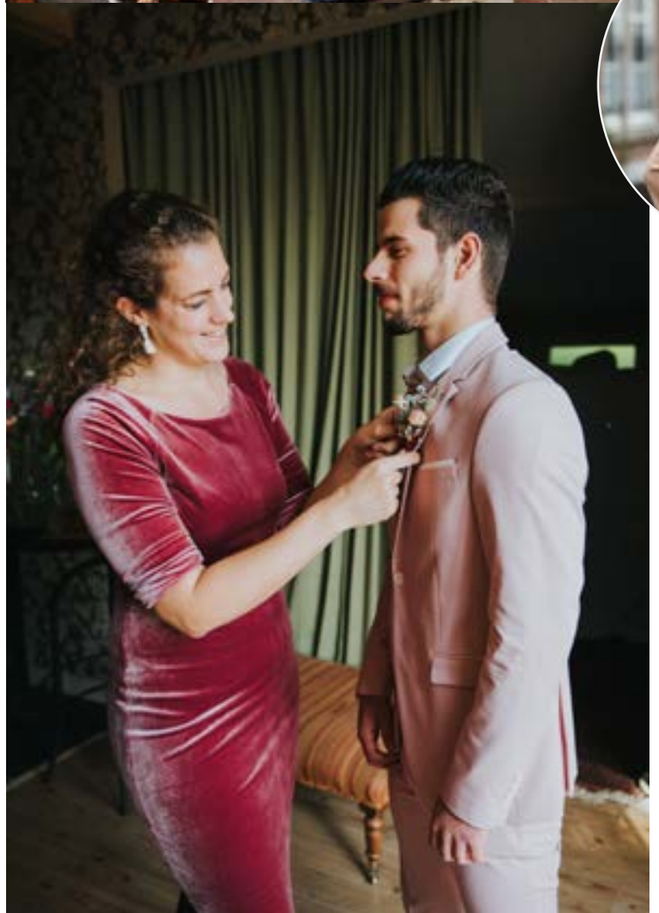
Wat is de nieuwste trend voor het komende trouwseizoen?

Bruiloften worden steeds kleiner en intiemer maar bruidsparen pakken wel steeds meer uit, zodat het echt een bruiloft wordt die helemaal bij hen past!

Welke kleuren zijn dit seizoen helemaal hot?

In 2023 zijn paars en blauw helemaal hot! Niet helemaal jouw kleur? Aardse tinten zijn komend jaar ook nog een perfecte kleur voor jullie bruiloft.

Liset is weddingplanner en ondanks dat ze van de strakke planningen is, wijkt ze er ook wel eens helemaal vanaf! Heerlijk genieten van een wijntje of stukje chocolade behoort ook tot haar favoriete bezigheden!



Wat mag je zeker niet vergeten op je bruiloft?

Genieten! Want yes geloof mij jullie dag vliegt voorbij! Voor je het weet nemen jullie al afscheid van jullie gasten. Neem daarom af en toe een momentje om samen stil te staan bij de speciale momenten.

Hoe heb je je eigen bruiloft ervaren?

Tja als weddingplanner wil je natuurlijk zelf ook een droomwedding ervaren en yes we did that! Wij gingen voor een weekend naar Italië met een selecte groep familie en vrienden. Juist dát maakte het intiem en perfect. We hadden voor iedereen de tijd omdat het verspreid was over meerdere dagen. Voor ons een perfect weekend om de liefde te vieren!

Neem daarom af en toe een momentje om samen stil te staan bij de speciale momenten.

Is het slim om meerdere outfits of schoenen voor je bruiloft aan te schaffen?

Je kunt natuurlijk meerdere outfits of schoenen dragen maar tja, als je nou eenmaal die droomjurk hebt gevonden wil je hier toch ook de hele dag in shinen! Zorg dat je vooraf jouw schoenen goed hebt ingelopen zodat je deze de hele dag kunt dragen. Wil je toch ‘s avonds over naar andere schoenen vergeet dan niet dat de jurk is gemaakt op de lengte van je schoenen overdag: houdt hier dus rekening mee met je avondschoenen. Toch jammer als jij letterlijk schuivend de dansvloer over gaat omdat je struikelt over jouw jurk!

Wat mag een bruidspaar van Weddings by Liset verwachten?

Mocht een bruidspaar voor mij kiezen als weddingplanner dan kunnen ze niet alleen van een onbezorgde dag genieten, maar ook relaxt de voorbereidingen in gaan. Wanneer er weer iets geregeld moet worden krijgen ze van mij een seintje en lever ik passende leveranciers aan. Daarnaast houd ik het contact met de leveranciers en bewaak ik het budget.

Wat een enorme verademing met Liset aan het “roer”

-Mark in zijn 5-sterren review

Er is ongetwijfeld wel ergens iets niet soepel verlopen, maar wij hebben het niet gemerkt!

Marin in haar 5-sterren review

foto: Sven Langeberg

Zie meer op:

/weddingsbyliset

/liset_ten_tije

info@weddingsbyliset.nl

weddingsbyliset.nl

HOERA! JULLIE GAAN TROUWEN!

Maar hoe nu verder? Waar moet je beginnen? Tenzij je voor de kost evenementen plant, is het plots een hoop werk en geregel dat jullie kant op komt!

Je kan veel zelf regelen, maar zelfs een kleine bruiloft is veel werk, zelfs als je gek bent op doe-het-zelven. Plan daarom momenten in samen met je partner, om alles in de goede banen te leiden. Je trouwt tenslotte niet alleen. Ook kan je natuurlijk een weddingplanner in de arm nemen, zij nemen veel werk uit handen en geven rust. En rust is veel waard.

Georganiseerd te werk gaan is erg belangrijk op het moment dat je voor lastige keuzes komt te staan. Het leven komt vaak tussendoor en voor je het weet ren je achter de feiten aan. Hoe meer tijd je hebt voor de planning, hoe beter. Tussen de 9 en 12 maanden is ideaal voor de gemiddelde bruiloft.

Waar moet je beginnen? Geen zorgen: we got you! Vergeet niet om het leuk te houden, het is je bruiloft ten slotte. Vergeet de allerkleinste details maar focus op wat belangrijk is: jullie gaan trouwen te midden van vrienden en familie.

Op de volgende pagina's staan 30 tips die je mee kan nemen met de planning van jullie grote dag!

foto: Sven Langeberg

Planning tips

tekst: Sven Langeberg

1: Budget.
Niemand praat graag over geld, maar het is erg belangrijk om bij voorbaat een bedrag af te spreken dat je uit wilt geven. Ga daarna langs de verschillende onderwerpen om te bespreken waar wat speling kan worden gegeven in het budget. Stel dat jullie droomlocatie duurder uitvalt dan verwacht, is dat dan een dealbreaker of lever je liever ergens anders in? Houdt 10%-15% vrij voor onvoorziene uitgaven en vraag gerust bij verschillende leveranciers offertes op voordat je iets vastlegt.

2: Prioriteiten
Beschrijf de drie belangrijkste dingen voor je partner en jezelf. Is het de locatie? De datum? Zeker zijn van een bepaalde fotograaf of liveband? Ga voor deze drie dingen en ben bereid om een compromis te sluiten op andere zaken. Dit zorgt er voor dat je binnen jue budget blijft én het helpt focussen op wat echt belangrijk is.

3. De stijl van de bruiloft
Zoek een paar bronnen met inspiratie vor de grote dag. Pinterest, Instagram, tijdschriften, websites en natuurlijk dit BRIDAL MAGAZINE

foto: Sven Langeberg

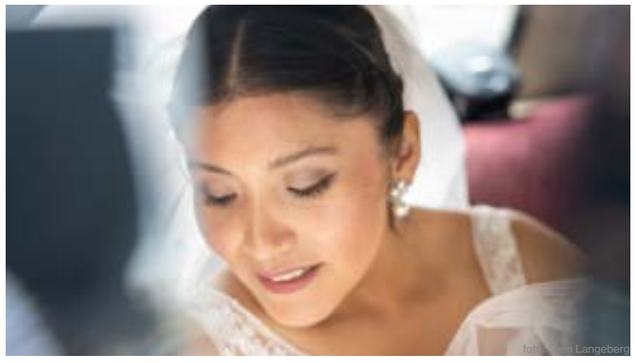


foto: Sven Langeberg

en begin met je onderzoek. Een goed idee hebben van de stijl is erg fijn als je eenmaal met leveranciers in gesprek gaat. Kies niet teveel, maar maak één Pinterest bord -of echt moodboard- om de stijl te bepalen en de toon te zetten. Zo blijft het overzichtlijk, want er bestaat echt iets zoals teveel inspiratie.

4. Get organised
Je kan checkliststst gebruiken, spreadsheets, Google Docs of een notitieboek, maar verzamel al je gedachten op één plek.

5. Betrek je partner
Dit is geen solo-reis, je vertrekt samen. Je partners mening is net zo veel waard als die van jouzelf. Zélfs indien je partner maar bij enkele zaken helpt, is het voor allebei fijn om naar de dag toe te leven. Daarnaast is het veel leuker om samen alles voor te bereiden, een gemeenschappelijk doel helpt ook om jullie relatie verder te versterken.

6. Gebruik een checklist
Gebruik een checklist, zoals deze. Neem hem over, krabbel in de ruimte hiernaast of maak zelf een enorme lijst. Zo weet je zeker dat je niets over het hoofd ziet.

7. Kies enkele voorkeursdata
Kies een paar ideale data voor je bruiloft en probeer indien mogelijk flexibel te zijn, zodat je niet wordt beperkt bij het boeken van de trouwlocatie en leveranciers. Houd rekening met externe factoren, zoals hoe populair die datums kunnen zijn voor andere aanstaande bruiden (waardoor de beschikbaarheid schaarser wordt en de prijzen hoger), of de datums moeilijk zouden zijn voor je gasten om aanwezig te zijn, en de prijsverschillen van locaties en leveranciers tussen seizoenen.

8. Overweeg een 'alternatieve locatie'
In bruiloftsjargon is een 'off-site' bruiloft een bruiloft waarbij de locatie geen commerciële keuken heeft en waar je alles mee moet nemen - denk aan plaatsen als een park, een openbaar strand of zelfs een open veld. Daarentegen zal het hebben van een bruiloft 'ter plaatse' - ergens zoals een hotel of restaurant - alles een stuk makkelijker maken gezien ze waarschijnlijk een scala aan cateringaanbiedingen beschikbaar hebben, tafels en stoelen, servies, bediening en toegang tot de basisbenodigdheden als toiletten.

9. de gastenlijst
Eenmaal verloofd komt direct de vraag naar boven: wie nodig ik uit?! De gastenlijst kan een tijdrovende uitdaging worden. Bedenk goed wie je echt bij jullie dag wil betrekken. Misschien heb je een betere band met een vriendin dan met een familielid. Of een geweldige band met je vader. Betrek hen er dan bij! Je kan eenmaal niet iedereen blij maken, maar zorg er voor dat je de meest dierbare blij maakt. Voel je niet verplicht om naar de pijpen van anderen te dansen, dit is jullie dag.

10. Praat met andere getrouwde stellen
Ben je op een bruiloft geweest waar je echt van genoten hebt? Laat dit dan aan het bruidspaar weten en vraag hen om advies en inzichten! Ze hebben waarschijnlijk enkele trucs en tips van expers die ze gaandeweg hebben geleerd en graag met jullie delen. Soms zijn vrienden en famillie de beste bronnen.

foto: Sven Langeberg

11. Bekijk alle locatie opties.
Zorg ervoor dat je prijzen, pakketten en eventuele beperkingen van verschillende potentiële trouw- en receptielocaties onderzoekt voordat je je meld aan de startlijn. Vraag rond en kijk wat andere locaties bieden en rekenen voordat je een prijs afspreekt.

15. Schakel hulp in
Niet vergeten: je doet dit niet alleen. Vraag familieleden, schoonmoeders, ceremoniemeesters en je toekomstige huwelijkspartner om hulp, op manieren die bij hen passen. Je *moet* het in ieder geval vragen, gaan ze akkoord dan mag je ze ook (een beetje) delegeren. Maak duidelijk dat iedereen nee mag zeggen en je hoeft je geen seconde schuldig te voelen.

Tip van de bruid:
Kijk naar hoe een leverancier communiceert terwijl je ze probeert te leren kennen. Als hun manier van omgang niet helemaal bij je past, als ze onbetrouwbaar lijken of gedesinteresseerd, voel je dan niet bezwaard om aan te geven dat je verder gaat kijken. Indien er vragen te binnen schieten zou je je niet bezwaard moeten voelen om ze te stellen!

12. Lees alle contracten
Voordat je je handtekening op een stippellijn zet, moet je alles goed doorgenomen hebben. Kloppen de data, tijden, afspraken, aanbetalingen, extra kosten, kleuren, hoeveelheden en andere zaken zoals je ze besproken hebt? *Staat het niet genoteerd, dan is het niet afgesproken.* Wees op je hoede voor vage contracten, extreme annuleringsvoorwaarden of kleine lettertjes. De meeste leveranciers zijn te goeder trouw, zeker zij die al jaren ervaring hebben, maar wat *due dilligance* kan nooit kwaad.

13. Kleding koop je op tijd
Natuurlijk mag ook de kleding niet ontbreken. Trouwjurken kunnen een levertijd van enkele maanden hebben, zeker indien ze vermaakt moeten worden. Kostuums (pakken) zijn vaak sneller gekozen en geleverd, maar houdt zeker rekening met 6 tot 8 weken, voor het geval *dat.*

14. Maak een website
Dit klinkt spannender dan het is, maar het maakt alles stukken gemakkelijker! Vul op de website alle gegevens in die je gasten moeten weten (datum, tijd, locatie) en gebruik de site voor RSVP's en het doorgeven van eventuele dieetwensen of allergieen. Je gasten én de catering zullen je dankbaar zijn!

16. Strategisch doe-het-zelven
Zelf dingen maken voor je bruiloft is een geweldige manier om kosten te besparen én alles persoonlijker te maken. Maar ga niet overboord met je plannen, straks heb je meer werk dan tijd. Veel zaken kan je ver van tevoren maken, zoals bedankjes of afscheidscadeautjes. Bloemen en eten kan je het beste aan de professionals overlaten.

17. Maak tijd vrij voor elkaar
Plan een weekendje weg en beloof een weekend zonder bruiloftvoorbereidingen. *De eerste die iets over plannen zegt is af*. Het is ook een goed idee om de week voor de bruiloft vrij te nemen om echt even samen te zijn en de laatste puntjes op de i te zetten. Zelfs als je alles geregeld hebt, zijn er altijd onverwachte zaken die zich enkele dagen voor de bruiloft plots melden.

18. Kaarten en uitnodigingen
Je zal natuurlijk direct van de daken geschreeuwd hebben dat jullie verloofd zijn, maar misschien is het nu ook wel een goed idee om de vastgelegde datum officieel bekend te maken. Zo kunnen familie en vrienden zich ook voorbereiden en meegenieten van de voorpret.
Save-the-date kaarten worden ongeveer vier tot zes maanden voor de bruiloft verzonden. Ga je trouwen in het buitenland? Stuur de kaarten dan nog eerder zodat alle gasten ruim de tijd hebben om vrij te nemen en de reis te plannen.
De daadwerkelijke uitnodigen worden zes tot acht weken voor de bruiloft verzonden, vergeet niet om de link naar jullie website te vermelden.

19. Huur een babs in
Een "babs" *(buitegewoon ambtenaar burgerlijke stand*) is de officieel aangewezen persoon om jullie in de echt te binden. Alle gemeenten bieden ambtenaren aan die jullie huwelijk kunnen bezegelen, maar er is een scala aan babsen te vinden die van hun passie hun werk gemaakt hebben. Zoek iemand die bij jullie past, die jullie kan laten lachen, huilen én de aandacht van de gasten weet te houden.

20. Een snufje persoonlijkheid
Of het nu familietradities zijn, geloofsgebruiken of iets dat jullie twee zelf belangrijk vinden, er is niets zo mooi als een persoonlijke touch tijdens de ceremonie. Wees niet bang dat anderen het niet leuk vinden, dit is jullie dag en iedereen zal genieten!

21. Vervoer
Houdt er rekening mee dat bij de meeste bruiloften gereisd wordt. Of dit nu van huis naar de troulocatie is, de plek voor de fotoshoot, de kerk, het ophalen van je partner of de reis naar jullie slaapplaats. Je hebt een vervoersmiddel nodig die jullie van A naar B brengt en de gasten moeten ook weten waar ze verwacht worden. Hoe leuk zou het zijn om de hele groep samen mee te nemen? Of iedereen op de fiets te zetten?

LEZERS VAN
BRIDAL MAGAZINE
ONTVANGEN 15% KORTING
OP TROUWFOTO'S

Scan de QR code of ga naar
SvenLangeberg.nl/bridal15

SCAN ME

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

een unplugged bruiloft hebt, maak het duidelijk. hashtags, borden en photoboots zijn een geweldige manier om gasten op socials te laten delen, terwijl een aankondiging van de coordinator of babs handig kan zijn om iedereen de telefoon weg te laten stoppen. #bridalmagazine

22. Maak helder wat je niet wil
Bruiloften zitten vol tradities, maar sommige traditites passen beter bij jullie dan de andere. Maak duidelijk wat jullie niet willen en geef dit ook door aan jullie ceremoniemeester, of rechtstreeks aan de gasten.

23. Overweeg een coordinator.
Zelfs als een full-service weddingplanner niets voor jullie is, kan het handig zijn om een pro in te huren om op de dag zelf ervoor te zorgen dat alles op rolletjes loopt. Zo worden de belangrijkste details niet over het hoofd gezien en heb je zelf je handen vrij. Vraag een weddingplanner die je aanspreekt of ze ook enkel op de bruiloft kunnen komen zodat je zeker weet dat het goed komt.

24. Creeer een social media strategie
Het is 2023 en iedereen zit op social media. Of je nu wilt dat de gasten alles online delen met de hashtag van jullie bruiloft, of liever

25. Je hebt niets geregeld tot de gemeente ingeschakeld is.
Je kan nog zo'n prachtige dag hebben gepland, het is pas een bruiloft als alles officieel wordt vastgelegd op de juiste manier. Hier komt de gemeente bij kijken, zij zorgen voor de juiste papieren en een bode die zorgt dat deze op tijd worden ondertekend. Zodra je je meld helpen zij je graag verder. Niet vergeten: de tijd die je met de gemeente afspreekt bepaalt een groot deel van de dagplanning, je hebt namelijk maar heel kort beschikking over de trouwakte voordat deze veilig in het archief opgeborgen wordt.

26. Plan je huwelijksreis later
Het gelijktijdig plannen van een bruiloft en een droomhuwelijksreis is niet alleen duur, maar ook erg tijdrovend. Vooral als jullie tweeën alles zelf doen. Het kan een goed idee zijn om het plannen van een huwelijksreis nog even uit te stellen. Veel paren raden aan om de bruiloft en huwelijksreis uit elkaar te houden om alles echt te waarderen, in plaats van te uitgeput te raken van de bruiloftsplanning om ten volle te genieten van het uitje na het huwelijk.

27. Toast op het bruidspaar
Niet iedereen is er even wild van, maar een goed gebrachte toast kan geweldig zijn voor de sfeer en emoties op jullie grote dag. Wel is het belangrijk dat ze op het juiste moment gebracht worden. Het verkeerde moment kan betekenen dat je diner uitloopt, of erger nog: dat iedereen beleefd wacht en ondertussen het eten koud laat worden! Vraag daarom of de ceremoniemeester wil inventariseren wie en wanneer er getoast word, zodat het een geweldige toevoeging van de dag wordt.

28. Maak een playlist
Of je nu een band of DJ inhuurt, of zelf achter de draaitafels gaat staan, maak een playlist met alle liejdes die jullie graag horen tijdens het feest. Sla hem op in je Spotify of maak er een casettebandje van, zo kan je nog jaren terugluisteren en denken aan de dag. Maak ook een lijst met liejdes die je zeker niet wilt horen en zorg dat de DJ die op tijd ontvangt.

29. Maak een dagplanning
Een dagplanning is makkelijk en overzichtelijk voor iedereen. Vemeld locaties, tijden en contactpersonen, zo weten gasten, ingeschakelde hulp én leveranciers precies waar ze aan

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

toe zijn. Waar maak je foto's , hoe laat wordt de taart gesneden, waar kan de DJ opbouwen. Allemaal handig om van tevoren in kaart te hebben, dat geeft rust.

30. Zeg dankjewel
Kleine bedankjes hebben een grote impact. Maak persoonlijke bedankjes voor je gasten, de ceremoniemeester, zij die meegeholpen hebben en ieder ander. Wees ook niet bang om ze tijdens eens korte speech te bedanken.

32. Statieportretten
Weinig mensen zullen zich verheuegen op deze trouwtraditie, maar hij wordt zelden overgeslagen. De foto's met de gasten. Behalve de grote groepsfoto, zullen ook veel gasten het geweldig vinden om met het bruidspaar op de foto te gaan. Maak hier een duidelijk moment van, maak een lijst met wie jullie graag op de foto willen en alle skan binnen 20 minuten voorbij zijn. Zo heeft ook oudtante Agaat bewijs dat ze er bij is geweest en hebben jullie een leuk aandenken voor later.

31. Vergeet niet te genieten!
Er gaat overal iets mis, altijd. Of het nu een vergeten stropdas is, knellende schoenen, uitgelopen planningen of onverwachte speeches. Geniet er van, zo maak je herinnerringen. Dit is jullie dag, jullie bruiloft, het begin van jullie huwelijk en alles kent ups- en downs. Adem in, neem een stap terug en lach, voor je het weet is het voorbij.

Interview

Con is een eigenzinnige trouwmbtenaar die niet onder stoelen of banken steekt waar hij gek op is:

hoe jij alles zegt met je beweging en je mimiek, kan gewoon niet stoppen!

Con is naast ambtenaar Burgerlijke Stand getrouwd, heeft kat Rossin en vier kippen. Als je Italie zegt; zeg je Con! Het eten, de wijnen, en de italianen. Samen met zijn partner zijn ze een nieuw avontuur begonnen, genaamd SiiItalia.nl

Wat zou je graag met het toekomstige bruidspaar willen delen?
Mijn motto voor ieder bruidspaar is “Sit back and Relax”. Als de ceremonie start begint het, geen opgelezen verhaal, maar verteld door mij op mijn eigen unieke manier, niet van achter een desk. |Ik barst van de creativiteit en hou er van te verrassen. Graag betrek ik jullie gasten bij jullie ceremonie en hou ik erg van die interactie. Alles om de mensen die jullie lief hebben mee te nemen in jullie verhaal. Hou van de traan, maar zet die ook weer graag om in een lach. Dit alles ineen ontspannen en intieme sfeer. ik ben en blijf gewoon wie ik ben.

Wel, of geen thema voor een bruiloft?
Thema kan altijd, als jullie maar dicht bij jullie zelf blijven. Zodat jullie maar ook jullie gasten het naar hun zin hebben. en dat er nog lang vol plezier op de ceremonie (met of zonder thema) wordt terug gekeken.

Hou je bijvoorbeeld van Italie, is het super leuk om alles in Italiaanse sferen te brengen!

Wat is het leukste dat je ooit hebt gezien op een bruiloft?
Echt het leukste kan ik niet aangeven. Ik ben nu 14 jaar trouwambtenaar, en heb heel veel leuke en mooie momenten voorbij zien komen. Als ik er dan toch een moet noemen is het de volgende: het was een huwelijk buiten, met een superlief bruidspaar die ik mocht trouwen. Ik heb redelijk droge humor al zeg ik het zelf. dus die is altijd aanwezig tijdens een ceremonie, Om een gegeven moment na wat grappen, bleef de bruidegom maar lachen, ook al was het heel serieus wat ik zei. Hij kon niet meer stoppen. Dus vroeg ik hem “waarom lach je nu?’ zegt hij ‘ hoe jij alles zegt met je beweging en je mimiek, kan gewoon niet stoppen!”.

Ik merk dat mijn worden soms nog meer gedragen worden, wanneer de muziek klinkt, die jullie bruidsparen met mij en je gasten deelt.

Wat mag je zeker niet vergeten op je bruiloft?
Men noemt het de trouw geloften, ik noem het geen geloften, maar meer het nog iets liefs tegen elkaar zeggen voordat ik jullie het jawoord ga vragen. zal ik zeker doen.

doe dit met steekwoorden of spreek van uit je hart. Je kan het ook uitschrijven. Maar zeg vooral wat je nog kwijt wil voor je ja zegt.

Wat zou je anders gedaan hebben op je eigen bruiloft?
Helemaal niets. Wij hebben het 3 dagen gevierd met onze familie en vrienden, we zijn in een bubbel gestapt met z'n allen. Alles was super mooi en ja soms gaat er wat mis of lopen dingen iets uit. Vaak is het wel handig, om een buitenstaander erbij te hebben. Een organisatietalent, die er op toe ziet , zonder dat jehet zelf moet oplossen, dat alles goed verloopt.

Wat mag er echt niet ontbreken op een bruiloft?
Muziek ! Maakt niet uit hoe en waar je huwelijk plaats vindt, het is super mooi als er muziek bij is. Een prachtige toevoeging op de ceremonie. Je het zoveel manier hoe je dat kan doen. Kan jullie heel veel tips geven voor super goede live acts. Ook kun je het op een andere manier doen. doe wat er bij je past. Ook de keuze van muziek ben je helemaal vrij in.
I|k merk dat mijn worden soms nog meer gedragen worden, wanneer de muziek klinkt, die jullie bruidsparen met mij en je gasten deelt.

Met je persoonlijke benadering heb je ons een onvergetelijke dag bezorgd!

-Paul in zijn 5-sterren review op Google

Dank voor je mooie woorden, je geweldige voorbereiding en hilarische grappen.
Nadine in haar 5-sterren review

Zie meer op:
/babscon
info@babscon.nl
/ infobabscon.nl
babscon.nl

Zijn wensen van een bruidspaar wel eens té gek of onuitvoerbaar?
Ja en Nee. Iedereen is anders en heeft een andere stijl. Dus ja toen ik hoorde van een bruidspaar dat ze per Helikopter zouden komen, dacht ik wel heel even, mmhhhh maar hoe dan. Maar eigenlijk maakt het mij niet uit. Als zo iets op de lokatie kan en is geregeld is het eigenlijk ook best stoer. En ja er is wel een een uil met het aanvliegen van de ringen, in eerste instantie ergen anders heen gevlogen, waardoor het ringen wisselen pas op het einde van de ceremonie is gebeurd. Maar ook dat is uiteindelijk een mooi verhaal geworden.

Wat vind je het leukste aan bruiloften?
Alles,het persoonlijk kennismaken met de toekomstige bruidsparen, alles over ze te weten komen, maar ook over hun gasten, ik weet alle namen altijd van de gasten. en dat werkt heel fijn tijdens een ceremonie met interactie.
Het meest leuk is een persoonlijke en intieme sfeer te creëren, waarin iedereen mee kan genieten.
Hoe mooi zijn de complimenten als daggasten naar je toekomen en vragen of ik familie of vriend van het bruidspaar ben!

Hoe lang van tevoren moeten bruidsparen naar jullie toe komen?
Als je weet wanneer je gaat trouwen, kun je dit het best direct doen.
Tegenwoordig is alles snel volgeboekt. Denk aan een lokatie, fotograaf videograaf, muziek etc, maar zeker niet als laatste de Babs, want daar begint je trouwdag vaak mee, en is sfeer bepalend. Dus bruidsparen, als je het weet: zoek en boek!

Niet lang geleden, op een vrijdagmiddag, kreeg ik telefoon tijdens een fotoshoot. Ik heb de oproep gemist.

tekst: Sven Langeberg

Een uurtje later heb ik teruggebeld en kreeg ik een lichtelijk verbaasde, maar enthousiaste man aan de telefoon. “Fijn dat je terugbelt!” zei hij vanuit zijn auto “Ik zoek eigenlijk een fotograaf die vanavond rond 20:30 in Duisburg foto’s kan komen maken”.

Pfoe, Duisburg, dat is best een stuk rijden vanaf Mariahout. En vanwaar die haast? vroeg ik hem. “Nou, ik ben een weekendje weg met mijn vriendin en heb als verrassing een fotoshoot geboekt. Echter, mijn fotograaf is ziek en kan niet komen!” Nou begrijp ik dat een fotoshoot erg leuk is, maar dit klonk wel erg dringend. “Is er soms een bijzondere reden voor de shoot, is er iets te vieren?” vroeg ik.

Met zijn vriendin op de achtergrond kreeg ik geen duidelijk antwoord. Het was balen dat de fotograaf ziek was want hij had zich er op verheugd was het antwoord.

Plots hoorde ik een portier dichtslaan en “ik stap nu snel even uit de auto, mijn vriendin hoort me nu niet, maar ik wil haar graag ten huwelijk vragen”.

Aha! De reden van de haast en nog een goede reden ook! Wat een goed idee voor een aanzoek!

“Ik zal eens aan mijn vrouw vragen wat ik voor je kan betekenen” zei ik hem. Dus ik heb direct Lieke gebeld, uitgelegd wat er aan de hand was en totaal niet nagedacht over de eigenlijke planning van de dag. “We krijgen vanavond bezoek” zei ze “dat weet je toch; kraamvisite”.

Ohja, zonder in mijn agenda te kijken kan ik niets afspreken, dat was ik in mijn enthousiasme even vergeten. Een superleuk en spontaan weekendje weg past niet zomaar in mijn planning.

Helaas, slechts nieuws voor de man aan de andere kant van de lijn. “Zijn er geen andere fotografen in de buurt die misschien in kunnen vallen?” vroeg ik.
Eerlijk is eerlijk; ik fotografeer graag, maar aan fotografen is er geen gebrek, dus hoe moeilijk kan het zijn om een fotograaf te vinden? Er zal er vast wel één zitten tussen Duisburg en Mariahout.

“Jij bent de eerste die terugbelt” zei hij teleurgesteld “Kan het anders misschien morgen?”
De eerste die terugbelt? Nou ja! Meteen een les geleerd! Al-tijd terugbellen! “Ik zal eens overleggen met mijn vrouw” zei ik “We hebben morgen volgens mij een afspraak maar ik zal eens kijken wat ik kan doen”.

Ik was ondertussen zo goed als thuis, dus de eerste vraag die ik stelde toen ik de deur open deed was natuurlijk of ik de volgende ochtend tijd kon krijgen om op en neer de Duitse grens over te gaan.

Lieke herinnerde me aan een afspraak om bij vrienden langs te gaan, maar die kon wel verzet worden naar de middag. Dat werd geregeld, en dus kon ik het goede nieuws sturen!

“Hoi, goed nieuws! Ik heb mijn vrouw weten te overtuigen om een afspraak te verzetten dus kan ik er morgenvroeg zijn!”

De volgende ochtend in de auto besefte ik me dat ik geen contract, geen aanbetaling én geen adresgegevens van ze had gevraagd. Dat is stom denk ik, terwijl ik mijzelf voor mijn kop sla. Ik ben veel te goed van vertrouwen. Les twee: rij geen 200 kilometer op en neer zonder zekerheden.

foto: Sven Langeberg

“Dat is stom denk ik, terwijl ik mijzelf voor mijn kop sla.”

Gelukkig zag ik op de afgesproken plek een goed gekleed koppel staan, wachtend op een fotograaf. “Een superleuke verrassing” zei zijn vriendin. “Hij doet altijd iets leuks voor mijn verjaardag”.

Slim; doordat hij het op haar verjaardag geregeld heeft lijkt de fotoshoot een cadeau in plaats van een afleiding. “Proficiat! Wat leuk!”

We beginnen aan de shoot en ontdekken dat de locatie niet beter had kunnen zijn; een prachtig oud industrieel complex, vol enorme torens, staal, roest, beton en trappen en doorgangen. Ingericht voor bezoekers, met plaats voor een klein festivalletje, markten en enkele horecaondernemers. Volgens de kaart is er zelfs een speeltuin en een duikcentrum!

Doordat we continu samen zijn, is het wat lastig om details door te spreken over het aanzoek, over een plek of signaal bijvoorbeeld. Maar dankzij wat gefluister en een nieuwsgierige vriendin die op zoek ging naar leuke plekjes, komt het allemaal goed.

We komen een geweldige betonnen muur tegen, met vier grote ventilatoren in verschillende kleuren. Een plek die wel een “aparte” foto verdient. Ik poseer het koppel met de ruggen richting elkaar, om een artistieke foto te maken. Op deze manier hoop ik hem voldoende tijd te geven om eens diep adem te halen en de ring uit zijn broekzak te futselen.

Zijn vriendin begreep niet veel van de pose, maar werkte (gelukkig) welwillend mee. In mijn gedachten duurde het langer dan verwacht, hij ging zelfs eerst keurig in de houding staan die ik gevraagd had!

Ik probeerde wat te seinen met gebaren maar het was niet nodig, zijn hand ging opeens naar zijn broekzak en in een vloeiende beweging draaide hij zich om,

“Wil je je nu eens omdraaien” vroeg ik, alsof ik een instructie gaf voor een pose.

ging hij op een knie zitten en wachtte af. Ze zei ja, natuurlijk. Volmondig en verbaasd ook. Het was een geweldig moment en hopelijk precies zoals hij het in zijn gedachten had, ware het eigenlijk een dag eerder.

Enkele weken later hebben we samen tijdens een ontwerp- en bestelsessie de foto’s bekeken en heb ik nog eens gevraagd of er nog andere fotografen waren die hem teruggebeld hadden. Niemand. Ik was de dertiende (!) fotograaf die hij probeerde en de eerste die terugbelde. Daarna vroegen ze of ik volgend jaar een dag vrij had; ze gaan trouwen en zoeken nog een fotograaf. Toen kon ik ook volmondig ja zeggen!

foto: Sven Langeberg

Dit verhaal is eerder gepubliceerd op het blog van SvenLangeberg.nl

Interview

De puntjes op de i, de samenhang in de dag en de details die je pas later opmerkt, daar zijn ze bij Soetzappig goed in!

Imli is bijvoorbeeld linkshandig en Nikki rechtshandig

Hoe is Soetzappig ontstaan?

De naam Soetzappig is ontstaan uit het feit dat wij een spiegeltweeling zijn. Wat dat inhoudt? Nou, Imli is bijvoorbeeld linkshandig en Nikki rechtshandig. Ook heeft Imli een moedervlek op haar linkerpink, waar Nikki er precies eentje op dezelfde plek op haar rechterpink heeft. Grappig hè? Zo zijn er nog een aantal dingen. Vandaar dat we gekozen hebben voor de naam Soetzappig. De letters 'S' en de 'Z' zijn eveneens spiegelbeelden van elkaar.

Van kinds af aan hadden we altijd al kleurpotloden en papier bij ons. Als we maar ergens konden tekenen, waren wij happy. Deze passie is nooit verminderd. In het jaarboek van de laatste klas middelbare school stond Imli op nummer 1 als meest creatieve persoon en Nikki op nummer 2. Daarom bedachten we daar maar iets mee te gaan doen op werkgebied!

Dit zijn Nikki en Imli, een creatieve tweeling die het leuk vinden om samen mooie dingen te creëren. Samen werken ze aan het mooiste drukwerk. Ze houden allebei van reizen, lekker eten en zijn dol op dansen.

Wat mag een bruidspaar van Soetzappig verwachten?

Wij vinden het tof om een bruiloft een gehele eigen huisstijl te geven, dus alles sluit op elkaar aan en wordt tot in de puntjes verzorgd. We ontwerpen alles op maat en daarom is alles wat we maken uniek! Hoe tof als je een save the date hebt verstuurd en je op de bruiloft een welkomstbord hebt met hetzelfde trouwlogo in dezelfde stijl en dat dit bijvoorbeeld ook wordt doorgetrokken in de menukaartjes of andere elementen van de styling.

In het jaarboek van de laatste klas middelbare school stond Imli op nummer 1 als meest creatieve persoon en Nikki op nummer 2.

Wat was de beste opdracht die je ooit gehad hebt?

In het algemeen vinden we elke opdracht heel tof en is elke bruidspaar anders. Maar het natuurlijk heel gaaf als een bruidspaar een gehele huisstijl voor hun bruiloft wilt. Van A tot Z alles in één stijl. Vanaf de save the date tot aan de gelofteboekjes en menukaarten. Dat bruidsparen net zo enthousiast worden als wij en na de mooie dag foto's sturen van het gehele plaatje. Dat maakt je dan zo trots en zijn we super blij met ons vak.

Hoe komt het dat jullie je zijn gaan specialiseren in bruiloften?

Na onze studie miste wij het om als tweelingzussen samen mooie dingen te creëren, dus zijn we ons bedrijf begonnen. Uiteindelijk hadden we door dat er in de trouwbranche echt iets miste, namelijk een ontwerpbureau die een trouwkaart of trouwlijn geheel op maat maakt. Genoeg toffe templates te vinden, maar dan heb je iets wat iemand anders ook had of wat net niet helemaal bij je past. Als grafisch ontwerpers hadden we al een passie voor papier, illustratie (vooral bloemen) en handletteren, daarom voelden we ons in de trouwbranche helemaal thuis, dat matcht perfect!

Wat is echt typisch Soetzappig?

Wij houden van een minimalistisch ontwerp met bijzonder accentje. Dit kan handlettering zijn of een custom illustratie, of juist het gebruik van bepaald papier of een bepaalde druktechniek. We proberen altijd een simpel kaartje iets speciaals te geven. We houden van aarde tinten of pastelkleurtjes maar clean wit of beige gaan we ook goed op. Echt iets geheel op maat maken, wat precies bij de klant past.

Deze 2 dames raad ik iedereen aan. Zij hebben al diverse ontwerpen voor mij gemaakt en telkens een tof resultaat!

-Carola in haar 5-sterren review

Originaliteit, creativiteit en meedenken met de klant. Super mooie producties voor een zeer schappelijke prijs.

Hage in haar 5-sterren review

Zijn wensen van een bruidspaar wel eens té gek of onuitvoerbaar?

Eigenlijk niet! We proberen alles te creëren wat een bruidspaar voor ogen heeft. Vaak is budget natuurlijk wel hetgeen wat invloed heeft op de mogelijkheden, maar indien iets te prijzig is, kijken altijd naar vergelijkbare voordeligere oplossingen. We vinden het een uitdaging om alles mogelijk te maken, dat is het toffe aan een ontwerpbureau zijn die custom werk levert!

Zie meer op:
/soetzappig
info@soetzappig.nl
/soetzappig
soetzappig.nl
/soetzappig

LEZERS VAN
BRIDAL MAGAZINE
ONTVANGEN EEN GRATIS
ONTWERP BEDANKKAARTJES

GA DIRECT NAAR SOETZAPPIG.NL

Geldig bij afname van een trouwlogo en
uitnodiging en exclusief drukkosten.

Interview

Geen bruiloft zonder fotograaf! En sinds dit magazine het geestekindje is van deze fotograaf, mocht hij natuurlijk niet ontbreken

“mensen zijn op hun gemak bij mij.”

foto: Sven Langeberg

Als Sven niet aan het fotograferen is, brengt hij graag zijn tijd door met zijn vrouw en drie kinderen. Ook kookt hij graag, is hij lid van de hardloopvereniging en gek met zijn hyperactieve hond: Ties.

Wat is het leukste dat je ooit hebt gezien op een bruiloft?

Oei, dat is direct een lastige vraag, er zijn altijd zo veel leuke details! Eén ding is me wel echt bijgebleven:
Een bruidspaar sloot zingend het diner af, zwaaiend met de servetten in de lucht. Aan het eind van het nummer gingen de deuren open naar de dansvloer, waar de DJ de danceversie van hetzelfde nummer inzette en het feest direct begon en pas met sluitingstijd weer stopte!

Oh! En mijn eerste bruiloft was ook tof! Het bruidspaar had iedereen uitgenodigd voor een verjaardag en de verloving niet aangekondigd. Toen ze plots verschenen in pak en jurk ging de hele zaal los van verbazing en enthousiastme!

Wat zou een nieuwe tradititie moeten worden?

De bruiloft zo persoonlijk mogelijk maken. Willen jullie graag heel de avond aan tafel zitten om spelletjes te doen? Cool! Silent disco in de buitenlucht? Liever geen taart maar tapas? Geen openingsdans maar een zelf gerockt openingsnummer met de band? Yes please! Maak het eigen en iedereen zal het zich herinnerren.

Een zelf gerockt openingsnummer met de band? Yes please!

Hoe onderscheid je je van andere fotografen?

Dat is eenvoudig te zien, maar lastig uit te leggen denk ik: behalve dat ik veel service en aandacht geef, zijn mijn foto’s ook meer ongedwongen, mensen zijn op hun gemak bij mij. Daarnaast zijn mijn foto’s net zo kleurrijk als de herinnerringen! Op mijn foto’s regent het nooit, haha! Ik geloof namelijk dat mensen terugkijken op de dag vol enthousiastme en geluk, en mijn foto’s weerspiegelen dat in alles.

Wat wordt komend trouwseizoen de trend?

Ik denk dat de bruiloften kleiner worden, persoonlijker en intiemer. Bij mijn zaak zie ik dat ik minder trouwalbums verkoop, en meer folioboxen. Die kan je namelijk het hele jaar door ten toon stellen en steeds wisselen, terwijl een album in de kast staat.

Wat vind je het leukste aan bruiloften?

De mensen! Ik ben gek op mensen leren kennen en ze vast te leggen. Iedereen is vrolijk en op hun paasbest, dus het beste moment om ze vast te leggen! Ik meng me graag tussen de gasten, dan val ik niet op en kan ik mijn werk beter doen. Iedere bruiloft is anders en heeft een ander verhaal, geweldig om zo een kijkje te mogen nemen en dit vast te leggen!

Welk advies wil je bruidsparen meegeven?

Plan geen uren voor de fotoshoot, breng die tijd liever met je gasten door. Het is al druk genoeg, dus neem de tijd om te genieten. Verspreid enkele momenten over de dag om foto’s te maken, op verschillende locaties, met ander licht. ‘S ochtends even beginnen samen -een *first look* of *first touch* is leuk- , ‘s middags de groepsfoto’s en een korte ronde met zijn tweeen, en tijdens de zonsondergang snel een kwartiertje naar buiten voor dat prachtige gouden licht!

Wat mag een bruidspaar van je verwachten?

Een betrokken fotograaf die zich perfect tussen de gasten mengt.
Ik sloof me de hele dag uit om de mooiste foto's te maken, sinds dit jaar zelfs vanuit de lucht! Ook hoef je niet lang te wachten tot ze klaar zijn, ik regel zo snel mogelijk al enkele foto's om te delen en de dagen na de bruiloft houdt ik altijd vrij om een snelle start te maken met de volledige nabewerking.

Wat was het beste aan je eigen bruiloft?

Naast het trouwen bedoel je?
Lastig kiezen, we hadden een kleine groep naasten uitgenodigd, een leuke babs, een privéchef met een heerlijk 5-gangen diner, cocktails; alles was zoals we het wilden.
Oh! Mijn vrouw had een springkussen voor de kinderen geregeld. We hadden 7 jonge kinderen aanwezig maar ik heb ze amper gezien. Ik ben ze zelfs gaan zoeken op een gegeven moment en toen zelf ook op het kussen beland! Kids blij, gasten blij en aan het eind van de dag zijn ze gesloopt en slapen ze meteen, haha!

Kijk op pagina 29 voor een aanbieding van Sven speciaal voor BRIDAL MAGAZINE lezers.

Van verschillende personen ook terug gehoord dat ze vonden dat we een ontzettend leuke fotograaf hadden :)

-Yvette in haar 5-sterren review

foto: Sven Langeberg

Iedereen die het album ziet is lyrisch over het eindresultaat !

Anoek in haar 5-sterren review

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

Zie meer op:
/svenlangebergfotografie
/svenlangeberg
sven_langeberg
/06 4302 1914
/svenlangeberg
sven@svenlangeberg.nl
svenlangeberg.nl

foto: Sven Langeberg

Het kostenplaatje

Gebruik dit artikel als kijkje achter de schermen, een indicatie, een gemiddelde of een richtlijn. Ieder budget is anders en zoals met alles rondom jullie bruiloft: maak het zo persoonlijk mogelijk!

tekst: Sven Langeberg

Toen ik begon aan dit artikel heb ik een aantal pasgetrouwden benaderd om inzicht te krijgen in de kosten van hun bruiloft. Niet alleen liepen de budgetten enorm uiteen, maar ook de dagplanning, het eten en de bereidheid om geld te spenderen. Toen het artikel voltooid was en ik er een aantal nachten over had geslapen, kwam ik tot de conclusie dat het geen eerlijke representatie van de cijfers was. Ook is het natuurlijk lastig om een “gemiddeld” antwoord te geven.

Dus heb ik besloten om alles opnieuw te doen en een indicatie van percentages te geven. Met een budget tabel als voorbeeld. Op die manier kan je zelf eens bekijken wat het beste bij jullie budget past, en waar je zou kunnen schuiven. De één geeft een groot deel uit aan de jurk, terwijl de ander liever meer geld uitgeeft aan het eten.

Hoe dan ook, gebruik dit als een indicatie en een vergelijking, maar - zoals met alles van jullie - bruiloft pas het aan naar jullie eigen wensen en stijl.

Je kan *barebones* trouwen en enkel naar het gemeentehuis gaan op maandagmorgen om zo voordelig mogelijk officieel te trouwen. Je maakt een afspraak met een ambtenaar, neemt je legitimatie mee en zet een aantal handtekeningen. Efficiënt, maar niet erg romantisch. Gemeenten zijn verplicht om kosteloos een huwelijksvoltrekking aan te bieden. Dit doen ze meestal op maandag of dinsdagmorgen, binnen een bepaald tijdsvak. Wil je trouwen tijdens kantooruren op een doordeweekse dag? Dan besteed je gemiddeld € 429 voor de voltrekking. In de grotere steden kan dit snel oplopen tot € 800 voor een ceremonie in het gemeentehuis.

Trouw je in het weekend? Dan zit je buiten de reguliere werktijden van een ambtenaar en komen er kosten bij. Op zaterdag is het gemiddeld € 693 en op zondag € 853.

Trouw je in het weekend? Dan zit je buiten de reguliere werk-tijden van een ambtenaar en komen er kosten bij.

Zoals gezegd heb je een budget zelf in de hand en speelt ook de planning een grote rol in jullie uitgaven. Willen jullie een hoop zelf maken en uitvoeren, dan is dat een manier om kosten te besparen. Echter kost het ook veel tijd, tijd die je misschien niet hebt naast een drukke baan, kinderen, huisdieren en sociale verplichtingen.

En sommige dingen kan je nu eenmaal beter aan de professionals over laten. Je kan natuurlijk je eigen make-up doen, maar een make-up artist die ‘s ochtends vroeg aanbelt met een koffer vol topkwaliteit make-up en jaren ervaring geeft rust en bespaart je

Budget:	percentage	€ 5.000	€ 10.000	€ 15.000	€ 20.000	€ 30.000
Trouwjurk en pak	14,0%	€ 700	€ 1.400	€ 2.100	€ 2.800	€ 4.200
Bloemen (boeket en tafel)	1,5%	€ 75	€ 150	€ 225	€ 300	€ 450
Make-up en haar	4,0%	€ 200	€ 400	€ 600	€ 800	€ 1.200
Drukwerk	2,0%	€ 100	€ 200	€ 300	€ 400	€ 600
Ringen	5,0%	€ 250	€ 500	€ 750	€ 1.000	€ 1.500
Stadhuis/notaris/ambtenaar	6,0%	€ 300	€ 600	€ 900	€ 1.200	€ 1.800
fotograaf	13,0%	€ 650	€ 1.300	€ 1.950	€ 2.600	€ 3.900
Muziek (dj of band)	10,0%	€ 500	€ 1.000	€ 1.500	€ 2.000	€ 3.000
overig (photobooth/entertainment)	2,5%	€ 125	€ 250	€ 375	€ 500	€ 750
locatie incl. catering	37,0%	€ 1.850	€ 3.700	€ 5.550	€ 7.400	€ 11.100
bruidstaart	5,0%	€ 250	€ 500	€ 750	€ 1.000	€ 1.500
Totaal	100%	€ 5.000	€ 10.000	€ 15.000	€ 20.000	€ 30.000

misschien ook kostbare tijd. Een bevriende hobbyfotograaf maakt misschien hele leuke foto's, maar de prof neemt ook reserveapparatuur mee, heeft overal een back-up en oplossing voor en biedt garanties die een hobbyist niet kan bieden.
De cateraar regelt behalve het eten ook het servies en bestek voor alle gasten, heeft waarschijnlijk veel meer ervaring met het bedienen van grote groepen en ook de potten en pannen met voldoende ruimte om alles tegelijkertijd te bereiden.

Zo gaat de lijst nog even door, weeg dus goed af waar je op wil besparen en laat je adviseren. Iedere leverancier maakt graag een offerte, vraag die dus gerust aan!

Maak een budget met een spaarplan:
reken uit hoe veel geld jullie per maand apart kunnen en willen zetten voor de bruiloft en vermenigvuldig dat met het aantal maanden dat het nog duurt voor jullie gaan trouwen.

Indien je spaargeld hebt dat aangewezen is voor de bruiloft, dan tel je dat hier natuurlijk bij op. Houdt vervolgens 10% apart voor onvoorziene uitgaven. 90% van het totale bedrag is jullie budget, en probeer je daar aan te houden.

De bovenstaande tabel is gebaseerd op budgetten van 6 verschillende bruidsparen,

90% van het totale bedrag is jullie budget, en probeer je daar aan te houden.

uiteenlopend van € 6000 tot € 28000 euro. De één had 50 gasten, de ander 125.
Ook zijn de kosten voor de muah, fotograaf en muziek eerst berekend per persoon of uur en daarna weer terug gerekend. De muah is op basis van 2 personen, de fotograaf op basis van 8 uur en de muziek (DJ of band) op basis van 6 uur. Omgerekend naar percentages en gepresenteerd in afgeronde cijfers.

Hierdoor kan het zijn dat sommige kosten veel hoger of lager uitvallen dan ze daadwerkelijk zullen zijn. Dit artikel is dan ook geen financieel advies of een bindende aanbeveling. Zie het als een kijkje achter de schermen.

foto: Sven Langeberg

foto: Sven Langeberg

Sprazzatura

Een term om nooit meer te vergeten

Kleding is belangrijk, zeker bij een bruiloft. Het is een geweldige dag en de meesten weten wel dat ze zich wat netter en specialer mogen kleden, wat meestal ook verwacht wordt.

tekst: Sven Langeberg

Voor de dames is er voldoende keuze: jumpsuits tot op de vloer, jurken, rokken, hakken, sneakers, fluwelen jurken of stof vol glitters.

Voor de mannen is er -eerlijk gezegd- alleen een pak. Zelfexpressie is de heren niet gegund, lijkt het. Op de rode lopers zie je altijd hetzelfde uniform: colbert, blouse, das of strik, pantalon en leren schoenen. Soms zit er een verdwaalde sneaker tussen, maar veelal is het hetzelfde. Meestal zwart, soms marineblauw of grijs.
Waarom hebben mannen niet dezelfde ruimte voor zelfexpressie als vrouwen? Die hebben ze wel, maar zoals eens wijs iemand ooit zei: *Herenkleding schreeuwt niet, het fluistert en je moet dichtbij komen om het te horen.*
Een beetje als een goede parfum dus: die kondigt zichzelf ook niet aan, die wordt ontdekt.

Herenkleding schreeuwt niet, het fluistert

Vanwege de uniformiteit van pakken zijn het de kleine verschillen die een statement maken. Sommige details zijn snel duidelijk, andere lastig te vinden en sommigen zitten zelfs aan de binnenkant en zijn enkel voor de drager!

Zijn de broekzakken op de naad, schuin, of horizontaal? Zijn de knopen op het colbert voor de sier, of kan je de mouwen echt openen zodat je makkelijk je handen kan wassen zonder de jas uit te trekken? Dat laatste is een detail van een “goed” pak. Sommige heren laten zelfs nonchalant een knoopje open zodat het zichtbaar is, maar daarover later meer.

Saville row in Londen is misschien wel de bekendste straat voor de liefhebbers van pakken. Bekend om de handgemaakte kostuums, de schoenen, hoeden en accesoires voor de man die zich de kunst van het dragen eigen heeft gemaakt. hier draait alles om kwaliteit, en kwaliteit is een luxe. Hier draait alles om de kleinste details, liefhebbers vergelijken maar al te graag het ene kostuum met het andere.

Het gaat behalve om het pak, ook om de manier van het dragen. *Sprezzatura* heet dat mooi in het italiaans en het woord wordt als sinds 1528 omschreven. Vertaald wordt het omschreven als “moeiteloze gratie” of “de schijn van moeiteloosheid”. Het woord verwijst naar een houding, letterlijk en figuurlijk, die aangeeft dat je niet tot het “gewone” volk behoort, maar uitmaakt van een elite die “weten hoe het hoort”.

“Oh de knopen van zijn overhemd zijn niet dichtgeknoopt!” - Dat weet hij. De das niet recht, de mouwknopen open, de pochet losjes in de zak gevouwen. Allemaal zaken die de drager van het pak al lang weet. Maar hij creeert nonchalance in een uniform. Hij laat zichzelf zien, subtiel.
Maak het niet te bont, maar wijk hier en daar van enkele regels af.

Een standbeeld van Beau Brummell in de exclusieve wijk Saint James -de achtertuin van Buckingham Palace- uitkijkend over Piccadilly Arcade, Londen.

Persoonlijk ben ik groot fan van een nonchalant pochet, de zakdoek die niet vies mag worden, in de borstzak aan de buitenkant. In plaats van een strakke (presidentiele) vouw, of 3 punten in de lucht, ben ik fan van de haastige prop. Ik pak de doek in het midden omhoog en vouw met mijn andere hand de stof eenmaal dubbel. Even netjes in de borstzak et voila. *Sprezzatura.*

Draag armbandjes, zegelringen, opvallende horloges, zonnebrillen of een hoed. Combineer een colbert met een andere kleur broek (als een tenue de ville) en steel de show.

En dit, dit alles, alles over herenkleding, van de uniformiteit tot de wereld van kleine details, deze hele cultuur van sprezzatura, veel ervan is terug te voeren op één man. Zijn naam was Beau Brummell.

Beau Brummell doolde rond in Londen aan het begin van de 19de eeuw. Voordat Beau zich tussen de elite mengde, had iedereen wit gepoederde pruiken, grote kragen van kant, hoge hakken en protserige sieraden. Het pak zoals wij het tegenwoordig kennen, bestond niet vóór Beau Bremmell. Hij was geen kleermaker, geen edelman, hij was een beroemdheid. Een influencer zouden we hem tegenwoordig noemen. Grappig, charmant, knap... Zijn vader verdiende goed geld als secretaris bij een Lord en bleek later ook wat extra's te verduisteren. Zo groeide Beau op in rijkdom, hij ging naar dure scholen, kende de juiste mensen.

De stijl van Beau was doodeenvoudig: wit overhemd, donkere jas en een lichtbruine, bijna huidskeurige broek. De godfather van het huidige pak. Een broek tot de enkels was ongehoord, mensen droegen normaliter kousen tot de knie. En Beau zijn broek zat strak. Héél erg strak. Onderbroeken waren er niet in die tijd, en hij gebruikte een assistent om zijn broek aan te trekken. In die tijd waren de grieks-romeinse beelhouwwerken erg populair en zo leek het dus ook of Beau zonder broek aan door de straten ging.

Het jasje van Beau had een militaire look, afgeleid van het ruiterkostuum van zijn tijd in de cavalerie. Door een uniform te hebben, voelen mensen zich deel van een groter doel of van een club. En dus, toen Beau zich elke dag op dezelfde manier kleedde, verzamelde hij volgers en ze noemden zichzelf trots "dandy's". Een groep mannen die zich net zo kleedden als hij. Het betekende toen edgy en extreem heterosexueel.

De witte blouse was destijds opschepperij, in het rokerige Londen vol kolendampen, roet en afval, was het een onmogelijke taak om kleding wit te houden. Zijn witte blouse liet zien dat hij buiten de stad een plaats had waar zijn was te drogen werd gehangen. Steeds meer rijke en machtige mannen gingen pakken dragen als Beau, met de angst voor opstand en liberalisme was het een veilige vermomming. Aan de oppervlakte democratisch, maar in details heel verschillend.

Aan de oppervlakte democratisch, maar in details heel verschillend.

En op deze manier beseften rijke en machtige mannen langzaamaan dat het het beste was om hun kaarten dicht bij hun vest te houden, om niet het risico te lopen er belachelijk of frivool uit te zien. In het opkomende tij van het liberalisme gingen macht en rijkdom over terughoudendheid en afstand. En het pak van Brummell voldeed perfect aan dit verlangen, omdat het aan de oppervlakte democratisch was, maar stilletjes rijkdom uitstraalde.

Mannen waren gefascineerd door Beau's wereld van kleine details. En om zijn nieuwe manier van kleden te begrijpen, verzamelde zich elke ochtend echte menigten bij Beau's huis om te zien hoe Beau zich klaarmaakte. Hij was erg secuur en minitieus in zijn kleding, waardoor hij er enkele uren over deed om zich aan te kleden. Een uur of langer naakt in het bijzijn van zijn diverse vrienden -waaronder de Prins van Wales- was geen uitzondering.

Het publiek keek toe hoe Beau zijn das steeds weer vastknoopte en opnieuw vastknoopte, totdat het leek alsof hij hem net stevig en moeiteloos had vastgebonden. Zoals een van Beau's dandy-volgelingen schreef: "Mijn halsdoek heeft me een paar uur gekost om het haastig vastgebonden te laten lijken", omdat

Beau in het atelier van zijn kleermaker

echte mannen zich netjes kleden en het echte mannen niet kan schelen.

Tot 1812 hield Beau met zijn kleding mannelijk Londen in zijn greep. Daarna ging hij ver over de schreef en beledigde de prins van Wales. Ook was er een recessie gaande en Beau eindigde met schulden in Frankrijk, waar hij gek werd en stierf. Iets wat de mythologie rondom hem zelfs versterkte..

De basisregels
(om van af te wijken)

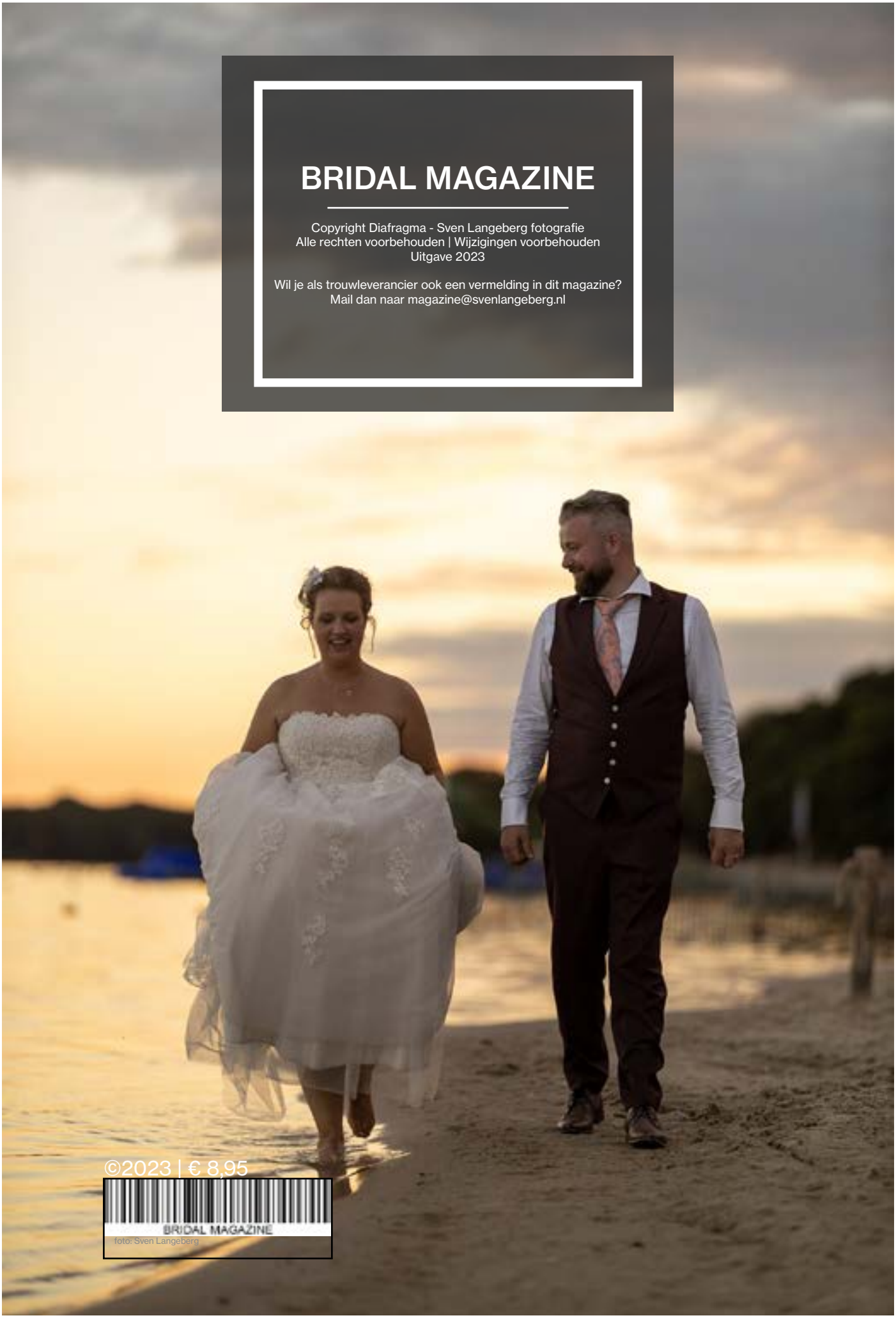
-Zorg dat het past. Als je ontspannen rechtop staat zijn er geen rimpels in de stof en zit niets te los. Een peperduur pak dat slecht zit is erger dan een goedkoop pak dat zit als gegoten.
-Een donker gekleurd pak (bruin, grijs, blauw) is universeler dan een zwart pak, die zijn voor hele formele gelegenheden.
-Gesloten zakken of splits aan de achterzijde worden voorzichtig geopend na aanschaf.
-Draag een vlinder- of stropdas, de laatste valt tot nét boven de gesp van de riem.
-De blouse heeft geen borstzak.
-Leer een enkele en dubbele windsor te knopen, een kuiltje onder de knoop is perfectie.
-Een dasspeld is helemaal in én zorgt er voor dat de das niet in de soep beland.
-De blouse heeft de langste mouwen, de colbert laat altijd een duimbreedte van de blouse zien.
-Reguliere knopen aan het manchet sluiten de mouw in een cirkel, manchetknopen sluiten de mouw in een druppelvorm.
-Sluit het gilet, behalve de onderste knoop, die blijft altijd open.
-Een colbert met 2 knopen houdt de onderste open, een colbert met 3 knopen sluit enkel de middelste. Ga je zitten? Dan moeten alle knopen open, tot je weer gaat staan, dan direct de knoop sluiten.
-De pochet matcht met de das, het liefst in een afwijkende kleur of print.
-Draag nooit een riem en bretels tegelijkertijd, dat toont wel erg weinig vertrouwen in je broek.
-De riem heeft dezelfde kleur als de schoenen.
-Draag sokken hoog, als je zit mag er geen scheen te zien zijn.
-Hoe netter de gelegenheid, hoe minder decoratie de schoenen hebben. *Oxford, not brogues* is een handige vuistregel waar je van af mag wijken.

Wil je meer weten?
kijk dan eens op svenlangeberg.nl/blog

BRIDAL MAGAZINE

Copyright Diafragma - Sven Langeberg fotografie
Alle rechten voorbehouden | Wijzigingen voorbehouden
Uitgave 2023

Wil je als trouwleverancier ook een vermelding in dit magazine?
Mail dan naar magazine@svenlangeberg.nl



©2023 | € 8,95

BRIDAL MAGAZINE
foto: Sven Langeberg